



**ÉVEIL MUSICAL** *Initiation, écoute, pratique musicale pour les jeunes enfants – Céline Bombled*

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| 1 <sup>ère</sup> ANNÉE A (G.S)..... | MARDI – 16 <sup>h</sup> 45-17 <sup>h</sup> 30 |
| 1 <sup>ère</sup> ANNÉE B (G.S)..... | JEUDI – 17 <sup>h</sup> 00-17 <sup>h</sup> 45 |
| 2 <sup>e</sup> ANNÉE A (C.P).....   | MARDI – 17 <sup>h</sup> 30-18 <sup>h</sup> 15 |
| 2 <sup>e</sup> ANNÉE B (C.P).....   | JEUDI – 17 <sup>h</sup> 45-18 <sup>h</sup> 30 |

**FORMATION MUSICALE ADAPTÉE\*** – *Brice Tenailleau*

|               |   |
|---------------|---|
| NIVEAU 1..... | MERCREDI – 9 <sup>h</sup> 45-10 <sup>h</sup> 30 |
| NIVEAU 2..... | MERCREDI – 14 <sup>h</sup> -15 <sup>h</sup>     |

*(Enfants profils DYS, TDA, TSA apprentissage adapté - Places limitées)*

**CYCLE 1** – *Pauline Chevreuil, Isabelle Millour*

**FM1 (1<sup>ère</sup> année - cycle 1)**

|                   |  |
|-------------------|--|
| Classe 1.....     | LUNDI – 17 <sup>h</sup> -18 <sup>h</sup>         |
| Classe 2.....     | MARDI – 17 <sup>h</sup> -18 <sup>h</sup>         |
| Classe 3.....     | MERCREDI – 10 <sup>h</sup> 30-11 <sup>h</sup> 30 |
| Classe 4 ado..... | JEUDI – 18 <sup>h</sup> -19 <sup>h</sup>         |
| Classe 5.....     | VENDREDI – 18 <sup>h</sup> -19 <sup>h</sup>      |

**FM2 (2<sup>e</sup> année - cycle 1)**

|                   |   |
|-------------------|---|
| Classe 1.....     | LUNDI – 17 <sup>h</sup> -18 <sup>h</sup>    |
| Classe 2.....     | LUNDI – 18 <sup>h</sup> -19 <sup>h</sup>    |
| Classe 3 ado..... | MERCREDI – 14 <sup>h</sup> -15 <sup>h</sup> |
| Classe 4.....     | JEUDI – 17 <sup>h</sup> -18 <sup>h</sup>    |
| Classe 5.....     | VENDREDI – 17 <sup>h</sup> -18 <sup>h</sup> |

**FM3 (3<sup>e</sup> année - cycle 1)**

|               |  |
|---------------|--|
| Classe 1..... | MARDI – 18 <sup>h</sup> -19 <sup>h</sup> |
| Classe 2..... | LUNDI – 19 <sup>h</sup> -20 <sup>h</sup> |
| Classe 3..... | JEUDI – 19 <sup>h</sup> -20 <sup>h</sup> |

**FM4 (4<sup>e</sup> année - cycle 1)**

|               |  |
|---------------|--|
| Classe 1..... | LUNDI – 18 <sup>h</sup> 30-19 <sup>h</sup> 45  |
| Classe 2..... | MARDI – 19 <sup>h</sup> -20 <sup>h</sup> 15    |
| Classe 3..... | VENDREDI – 19 <sup>h</sup> -20 <sup>h</sup> 15 |

**CYCLE 2** – *Adeline Guihard, Isabelle Millour, Yannick Neveu, Brice Tenailleau*

**Socle commun (1<sup>ère</sup> année - cycle 2)** *Histoire, écoutes, découverte des 3 styles de spécialisation (jazz, classique, musiques actuelles) ; Approfondissement des notions musicales vues en 1<sup>er</sup> cycle à travers la composition, l'arrangement, la création*

|               |  |
|---------------|--|
| Classe 1..... | JEUDI – 18 <sup>h</sup> 30-20 <sup>h</sup>   |
| Classe 2..... | SAMEDI – 10 <sup>h</sup> -11 <sup>h</sup> 30 |

**Spécialisation Musique classique (2<sup>e</sup>-3<sup>e</sup> année - cycle 2)**.....JEUDI – 19<sup>h</sup>30-20<sup>h</sup>45

**Spécialisation Jazz (2<sup>e</sup>-3<sup>e</sup> année - cycle 2)**.....MERCREDI – 17<sup>h</sup>-18<sup>h</sup>

**Spécialisation Musiques Actuelles (2<sup>e</sup>-3<sup>e</sup> année - cycle 2)**.....1 samedi par mois – 9<sup>h</sup>-12<sup>h</sup>

**CURSUS ADULTE** – *Karine Evain*

**FM ADULTE 1**.....LUNDI – 18<sup>h</sup>15-19<sup>h</sup>15

**FM ADULTE 2**.....LUNDI – 19<sup>h</sup>15-20<sup>h</sup>15

